Temario para prueba trimestral (III Trimestre 2019)
Nivel: Undécimo
Profesora: María Reyes Rojas.

Objetivo	Contenido y descripción	Recursos
Analizar textos correspondientes a los diferentes géneros literarios, a partir del nivel inferencial.	Infiere detalles, ideas y posiciones a partir de la información explícita e implícita en textos correspondientes a los diferentes géneros literarios: épica (narrativa: cuento, novela, epopeya), lírica, ensayo, drama.	Libros: Visión lenguaje 10. Destrezas del lenguaje 11. LIbromanía 11. Portafolio. Prácticas y trabajos de clase.
Establecer relaciones del texto con el contexto sociocultural, con el género y el movimiento literario.	Relaciona el texto con el contexto sociocultural, con el género (épica, lírica, ensayo, drama) y con el movimiento literario (neoclasicismo, vanguardismo, romanticismo, posromanticismo, costumbrismo, realismo) –características-	
Analizar el código apreciativo.	Reconoce el código apreciativo: visión de mundo del hablante a partir de la lectura de fragmentos.	
Distinguir la organización secuencial de la historia narrada, los registros del habla.	Identifica la organización secuencial de la historia narrada (lineal o perturbada). Reconoce los registros del habla (culto, coloquial, técnico, literario).	
Reconocer los diferentes procesos de formación de palabras. Estructuras constituidas por grupos nominales y verbales. Las diferentes formas de tratamiento. Las combinaciones gramaticales	Identifica los diferentes procesos de formación de palabras: composición, derivación, onomatopeya (la parasíntesis formará parte de las palabras compuestas), y las palabras primitivas. Reconoce estructuras correspondientes a grupos nominales y verbales. Identifica las formas de tratamiento: voseo, ustedeo y tuteo. Aplica el uso correcto de las combinaciones gramaticales: debe, debe de; sino, si no; porqué, porque, por qué; con que, conque, con qué; así mismo, asimismo, a sí mismo.	
Emplear, con acierto, los conocimientos morfológicos del verbo.	Identifica los tiempos y modos del paradigma verbal, según el DRAE. Reconoce verbos regulares e irregulares. Identifica las funciones del participio y el uso correcto del gerundio.	
Emplear correctamente la oración impersonal, la oración pasiva y las oraciones compuestas por yuxtaposición, coordinación y subordinación.	Reconoce oraciones impersonales y las clasifica en: gramaticales, con se, eventuales y típicas. Identifica oraciones pasivas y las clasifica en: completas, incompletas y con se. Clasifica las oraciones compuestas por: yuxtaposición, coordinación y subordinación (sustantivas, adjetivas y circunstanciales).	